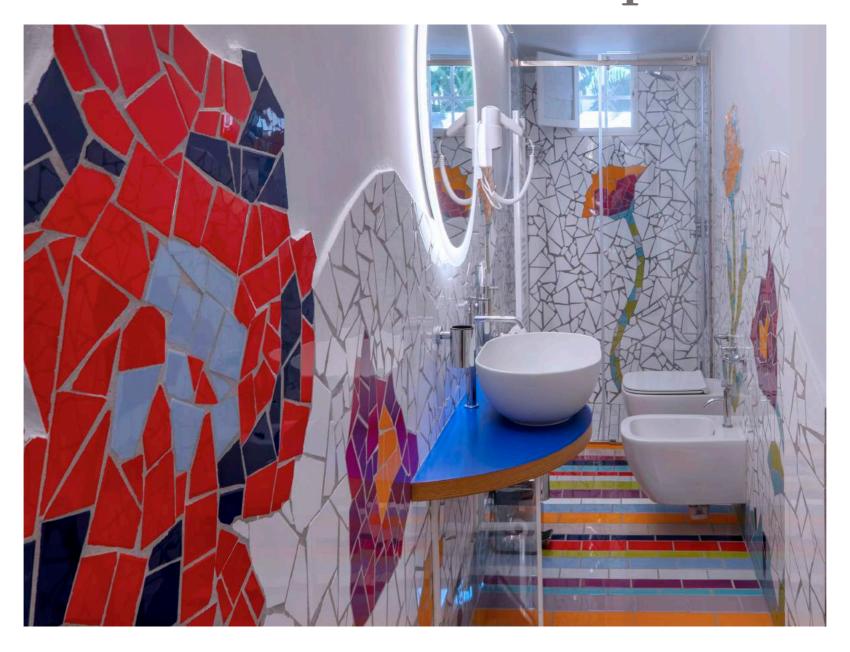


## "Artwork" Vianna Suites & Spa





Vianna Suites & Spa è un'antica dimora padronale di fine '800, situata a pochi passi da Lecce, trasformata in una lussuosa ed esclusiva struttura ricettiva che accoglie ospiti da tutto il mondo. Il progetto di questi ambienti è ispirato a elementi floreali naturali, in nome di una purezza e nobiltà familiare di antica generazione e di un'estetica contemporanea che desume dalla tradizione la tecnica realizzativa del mosaico a palladiana: un design unico ed esclusivo, firmato Carpentieri e Architetti, che trova nei bagni la più alta espressione artistica e stilistica. Il risultato è un mondo sognato, che l'autore costruisce fondendo il verosimile con il fantastico e dando corpo a un linguaggio fiabesco apparentemente di facile lettura, ma di fatto fortemente strutturato, capace di svelare il suo segreto. Le ceramiche utilizzate per il mosaico sono della collezione LACCATI di Ceramica Senio: un mix di piastrelle in formato 20x20 cm - 8"x8", che valenti artigiani salentini hanno spezzato in maniera irregolare, dando vita ad ambienti come vere e proprie opere d'arte.

Vianna Suites & Spa is an old manor house from the late 19th century, located just a few steps from Lecce, transformed into a luxurious and exclusive accommodation that welcomes guests from all over the world. The design of these spaces is inspired by natural floral elements, in the name of a purity and family nobility of ancient generations and a contemporary aesthetic that derives from tradition the technique of Palladiana mosaic: a unique and exclusive design, signed by Carpentieri and Architects, which finds its highest artistic and stylistic expression in the bathrooms. The result is a dream world, which the author constructs by blending the plausible with the fantastic and giving shape to a fairy-tale language that is apparently easy to read, but in fact strongly structured, capable of revealing its secret. The ceramics used for the mosaic are from the LACCATI collection by Ceramica Senio: a mix of 20x20 cm - 8"x8" tiles, which skilled Salento artisans have irregularly broken, creating spaces like true works of art.







# Bagno "le Strelizie"

Fluttuanti e mutevoli, la più nobile espressione di un'eleganza senza tempo dalle forme inedite e dalle tinte più varie. L'eterno volteggiare dell' "Uccello del Paradiso", che si impenna sul soffitto voltato e affrescato legando lo spazio intimo a un più totalizzante e aulico concetto di famiglia, riecheggiante tra le spesse murature della dimora.

Floating and ever-changing, the noblest expression of timeless elegance with unprecedented shapes and the most varied hues. The eternal twirling of the 'Bird of Paradise', which rears up on the vaulted and frescoed ceiling, ties the intimate space to a more encompassing and lofty concept of family, echoing through the thick walls of the home.





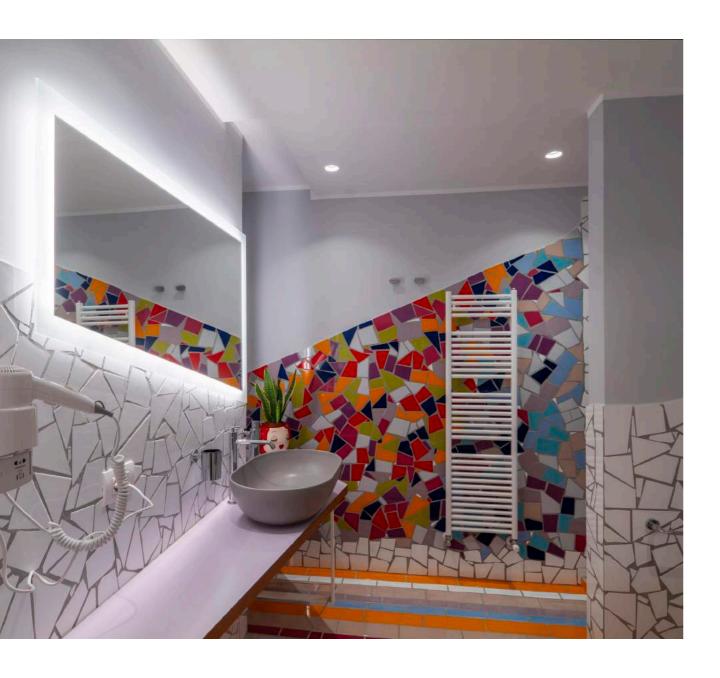


### Bagno

"Giardino Infinito"

Un percorso variopinto verso la scoperta dello spazio in tutte le sue inedite possibilità e sfaccettature, come un campo fiorito di geometrie, che si perde a vista d'occhio oltre i limiti del tangibile.

A colorful journey towards the discovery of space in all its novel possibilities and facets, like a field blooming with geometries, which fades from sight beyond the limits of the tangible world.





# Bagno "Le Rose"

Staticità e direzionalità si fondono nell'illusione prospettica di un percorso verso qualcosa che va ma poi ritorna, come le onde ceramiche delle pareti, con la loro ciclicità rassicurante e come il tempo di una rosa, che mentre perde i suoi primi petali, sta già sbocciando a nuova vita.

Stillness and directionality merge in the perspective illusion of a path towards something that goes but then returns, like the ceramic waves of the walls, with their reassuring cyclicality, and like the time of a rose, which while losing its first petals, is already blossoming into new life.





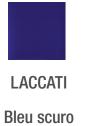
#### Bagno

"Le Calle"

Dal latte materno della madre, la dea della creazione e della terra, un vortice di bellezza che avvolge e prospera. Una carezza per la vanità, di cui lo spazio si fa incessante eco From the mother's breast milk, the goddess of creation and earth, a vortex of beauty that envelops and thrives. A caress for vanity, of which space becomes an incessant echo.













Lavanda

scuro





Rossopuro





Ciclamino

medio

LACCATI Lilla medio









#### Ceramica Senio S.r.l

Via Tarroni, 1 48012 Bagnacavallo (RA) Italy P.IVA/C.F. IT02356540399

**Phone:** +39 0545/935811 Email: info@seniocer.com Web site: www.seniocer.it Instagram: @ceramica.senio









